

## **PETER HENRY PHILLIPS - Biographie**

Pierre-Philippe Côté, aka Peter Henry Phillips, est un jeune auteur-compositeur-interprète qui a fait ses débuts en tant que réalisateur, compositeur et musicien aux côtés de plusieurs artistes. Mieux connu sous le nom de "Pilou", l'artiste détient un BAC en contrebasse du Conservatoire de musique de Montréal. Natif d'Asbestos, il a entre autres accompagné Ariane Moffatt, Jorane, Elisapie, Lewis Furey, Tomas Jensen et Navet Confit à titre de multi-instrumentiste.

En 2007, Pierre-Philippe a fait parti du groupe Mimosa, qui s'est mérité la première place aux Francouvertes. Depuis, il a fait son chemin au sein du groupe Elektrik Bones à titre d'auteur-compositeur, musicien et chanteur du groupe. De plus, Maxime Morin, aka DJ Champion, a recruté le chanteur pour son album Resistance. Il a participé à l'enregistrement de plusieurs titres de l'album, dont la chanson Alive Again qui s'est hissé au top des palmarès radiophoniques. En 2010, Pilou s'est davantage fait connaître du public québécois en interprétant "la chanson vinyle" à chaque semaine à l'émission Belle & Bum.

À force de travailler les compositions et arrangements de ses propres titres, l'artiste s'est découvert un talent en réalisation. Au fil des années, il a assumé ce rôle auprès de Marie-Jo Thério (Chasing Lydie), Philippe Brach (La foire et l'ordre), David Giguère (Hisser haut), Sébastien Lacombe (Territoires) et Ines Talbi (Boarding Gate). De plus, Pilou a signé la trame sonore complète du dernier film de Denys Arcand, Le règne de la beauté, où deux chansons de son projet Peter Henry Phillips se sont retrouvées. Il a aussi composé la musique originale pour une émission française, Deux flics sur les docks, diffusée sur les ondes de France 2.

Pierre-Philippe est un artiste avec multiples talents, convoité et constamment en création. Le temps est venu pour lui de se concentrer sur son projet solo, sous le nom de Peter Henry Phillips, et de présenter son premier album "The Origin".

## PETER HENRY PHILLIPS - Biography

Pierre-Philippe Côté, otherwise known as Peter Henry Phillips, is an accomplished and renowned musician. Originally from Asbestos, Québec, he later moved to Montreal and graduated from the Conservatory of Music with a degree in double-bass and has not stopped making music since. He has accompanied first rate musicians such as Jorane, Lewis Furey, Elisapie Isaac, Navet Confit, Ariane Moffatt and Tomas Jensen, just to name a few.

Pierre-Philippe is also a coveted singer-songwriter. He has participated under this title in several bands such as Mimosa, who won first place in 2007 at Les Francouvertes. He was also the co-founder, composer and singer of the band Elektrik Bones, until Maxime Morin, otherwise known as DJ Champion, recruited him to record as a singer on his album Resistance in 2008. He toured with Champion around the world and sang the anthem Alive again that became a radio charting tune in Canada.

Pierre-Philippe has also produced many albums in his young career: Marie-Jo Thério (Chasing Lydie), Philippe Brach (La foire et l'ordre), David Giguère (Hisser haut), Sébastien Lacombe (Territoires) and Ines Talbi (Boarding Gate). In addition, he's composed original soundtracks for films and TV series. In 2014, Pierre-Philippe composed the entire music for Denys Arcand's latest movie, Le règne de la beauté, as well as two original scores for a TV series in France named Deux flics sur les docks.

As one can see, Pierre-Phillipe is very talented, sought after and always creating music somewhere for someone. Now is time for him to work on his solo project Peter Henry Phillips and to present his first album The Origin.